

2018/19

TDC Odd Semester Exam., 2018

BENGALI

(Modern Indian Language)

(3rd Semester)

Course No. : BNGL-301 (Science/Arts/Commerce)

পূর্ণমান : ৫০

উত্তীর্ণমান : ১৭

সময় : ২ ঘণ্টা

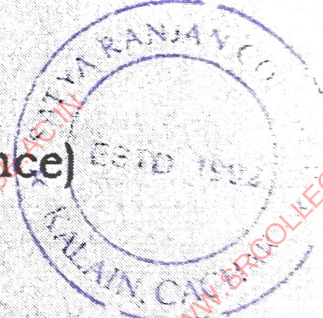
পাঠ্য সংখ্যা পূর্ণমান নির্দেশক

পরীক্ষার্থীগণ BNGL—301(Science) অথবা BNGL—301(Arts)
অথবা BNGL—301(Commerce) প্রশ্নের উত্তর দেবে

OPTION—A

Course No. : BNGL-301 (Science)

(বিশ শতকের বাংলা সাহিত্য)



১১ “হিন্ন বঞ্জনার মতো যখন সে নেচেছিলো
ইন্দ্রের সভায়
বাংলার নদী-মাঠ-ভাটফুল ঘুঙুরের মতো
তার কেঁদেছিলো পায়।”

কে, কেন সেদিন ইন্দ্রের সভায় নৃত্য করেছিল? ‘বাংলার মুখ
আমি দেখিয়াছি’ কবিতায় গ্রাম-বাংলার জীবন ও প্রকৃতির যে
চিত্র প্রতিফলিত হয়েছে তা তোমার নিজের ভাষায় বর্ণনা করো।

১+১+১২=১৪

১১ মতস্য কেবলত অব

২। 'রূপসী বাংলা' কাব্যগ্রন্থটির রচনা-কাল কত? এই কাকে উৎসর্গ করা হয়েছে?

“বাংলার নীল সন্ধ্যা—কেশবতী কন্যা যেন এসেছে আকাশে;
আমার চোখের 'পরে আমার মুখের 'পরে
চুল তার ভাসে;”

“মিথ কল্পনায় একটা বিশ্বাসের ছোঁওয়া থাকে। সে বিশ্বাস
ক্ষণিত করেছেন; প্রকৃতির এই গন্ধের ভেতরই বাংলার
এই মস্তবোর আলোকে 'আকাশে সাতটি তারা' ক
আলোচনা করো।

৩। “এই বইখানি তোমার নামের সঙ্গে যুক্ত করেছি।” উ
কার? 'বিশ্ব পরিচয়' গ্রন্থটি কার নামের সঙ্গে যুক্ত করা
'বিশ্ব পরিচয়' গ্রন্থের অন্তর্গত 'নক্ষত্রলোক' প্রবন্ধের মূল ব
তোমার নিজের ভাষায় বিশদ করো।

অথবা

৪। 'বিশ্ব পরিচয়' ছাড়া রবীন্দ্রনাথের অন্য যে কোনো একটি প্রক
গ্রন্থের নাম লেখো। গ্রন্থের ভূমিকা অংশে রবীন্দ্রনাথ একটি
সংযোজন করেছেন। চিঠিটি কাকে উদ্দেশ্য করে লেখা?

“প্রকাশলোকের অন্তরে আছে যে অপ্রকাশলোক, মানুষ
গহনে প্রবেশ করে বিশ্ব-ব্যাপারের মূল রহস্য কেবলই অব
করেছে।” এই উক্তির আলোকে 'বিশ্ব পরিচয়' গ্রন্থের প
প্রবন্ধগুলির ভাববস্তু তোমার নিজের ভাষায় ব্যক্ত করো।

(3)

১। নিম্নলিখিত বিষয় অবলম্বনে টাকা লেখো (যে কোনো দুটি) :

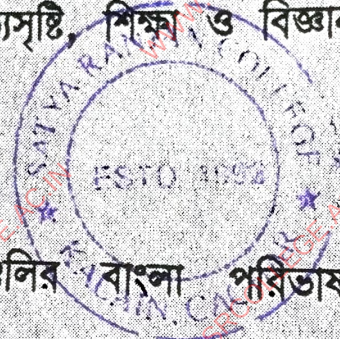
৫×২=১০

(ক) 'আবার আসিব ফিরে' কবিতায় বর্ণিত কবির কাক্সিত
বিভিন্ন রূপের পরিচয়

(খ) জীবনানন্দের কবিতায় গ্রাম-বাংলার প্রাকৃতিক অনুভব

(গ) 'গ্রন্থলোক' প্রবন্ধ অবলম্বনে প্রাবন্ধিক রবীন্দ্রনাথের
বৈশিষ্ট্য

(ঘ) 'বিশ্ব পরিচয়'—সাহিত্যসৃষ্টি, শিক্ষা ও বিজ্ঞান-চেতনার
ত্রিবেণী সঙ্গম



৬। নিম্নলিখিত বৈজ্ঞানিক শব্দগুলির বাংলা পরিভাষা লেখো
(যে কোনো বারোটি) :

১×১২=১২

Physical Science ; Catalyst ; Solar
Energy ; Fossil ; Radioactivity ; Milky
Way ; X-ray ; Robot ; Mobile Phone ;
Galaxy ; Atom ; Calcium ; Rotation ;
Barometer ; Sulphur ; Technology.

Course No. : BNGL-301 (Art & Lit)
(উনিশ শতকের বাংলা সাহিত্য)

১। কোন পত্রিকায়, কত সালে কমলাকান্তের আত্মপ্রকাশ হয়? 'কমলাকান্তের দপ্তর' প্রবন্ধ-গ্রন্থটি কোন শ্রেণির কবি? তোমার পঠিত রচনাগুলি অবলম্বন করে বুঝিয়ে দাও।

অথবা

২। 'মনুস্মৃতি' প্রবন্ধটি 'কমলাকান্তের দপ্তর'-এর কত পৃষ্ঠায়? 'দেশহিতৈষী'দের কী বলে উল্লেখ করা হয়েছে? "‘মনুস্মৃতি’ প্রবন্ধে সমাজের কিছু সংখ্যক মানুষের বৈশিষ্ট্য বাস্তব মোড়কে পরিবেশন করা হয়েছে।" বিন্দু দিয়ে ব্যাখ্যা করো।

৩। রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের 'সোনার তরী' ছাড়া আরও দুটি কাব্যের নাম উল্লেখ করো। 'এ পারেতে ছোটো খেত, আমি এখানে—কোন কবিতার অংশ? "এই অপরিচিত অথচ পরিচিত সংসারকেই আমাদের যাহা কিছু সমস্ত দিয়া যাইতে হইবে" কবিগুরু এই উক্তি অবলম্বনে 'সোনার তরী' কবিতাটির অন্তর্নিহিত অর্থ পরিস্ফুট করো।

অথবা

৪। 'আদি জননী' বলতে কাকে বোঝানো হয়েছে? সমুদ্রের স্রোত কে? কবি সমুদ্রের সঙ্গে কীসের টান অনুভব করেন? 'সমুদ্রের প্রতি' কবিতায় সন্তানের প্রতি মায়ের যে 'বাৎসল্য-প্রীতি উচ্ছ্বস' দেখানো হয়েছে তা বর্ণনা করো।

১। বিশ্ব সংসারের দুঃখ বাহ্যারে কমলাকান্ত প্রথম কোন্ দোকানে গিয়েছিলেন? 'বালা সাহিত্য' কে কমলাকান্ত কোন্ ফলের সঙ্গে তুলনা করেছেন? "সস্তা বরিদের অবিরত চেষ্টাকে মনুষ্যজীবন বলে।" প্রসঙ্গ উল্লেখ করে উক্তিটির তাৎপর্য বিশ্লেষণ করো।

১+১+১২=১৪

অথবা

২। _____ আমাতে মুখোমুখি আজ
চিনি লব _____ ছাড়ি ডয়-লাজ।

শূন্যস্থান পূর্ণ করো। কোন্ স্থানে বসে কবি 'ঝুলন' কবিতাটি রচনা করেছেন? 'ঝুলন' কবিতায় কবির মৃত্যুচেতনা সম্বন্ধে আলোচনা করো।

২+১+১১=১৪

৩। টিকা লেখো (যে-কোন দুটি) :



৪×২=৮

- (ক) বঙ্গদর্শন
- (খ) নসীরাম বাবু
- (গ) পরশপাথর কবিতার খাপা
- (ঘ) বসুন্ধরা কবিতায় কবির মর্ত্যপ্রীতি
- (ঙ) বসন্তের কোকিল

(6)

Course No. : BNGL-301 (Comm)

(বাংলা গদ্য ও ব্যাকরণ)

১। 'বিচিত্র প্রবন্ধ' ছাড়া রবীন্দ্রনাথ রচিত অন্য যে প্রবন্ধ-গ্রন্থের নাম লেখো। 'বিচিত্র প্রবন্ধ'-এ মোট কত আছে? এই গ্রন্থটি কত সালে প্রকাশিত হয়? রবীন্দ্রনাথ বিচিত্র প্রবন্ধের রচনাগত সার্থকতা সম্পর্কে লিখেছেন যে, 'ইহার মূল্য বিষয়বস্তুর গৌরবে নয় রসসম্ভোগে।' তোমার পঠিত প্রবন্ধ অনুসরণে মন্তব্যটি করো।

অথবা

২। 'পাগল' প্রবন্ধটি প্রথম কোন্ পত্রিকায় ও কত সালে প্রকাশিত হয়? তখন লেখক পশ্চিমের কোন্ শহরে অবস্থান করছিলেন? 'পাগল' প্রবন্ধে লেখক 'পাগল'-এর যে স্বরূপ উল্লেখ করেছেন তা বিশ্লেষণ করে দেখাও।

৩। 'কেকাধ্বনি' প্রবন্ধটি কোন্ পত্রিকায়, কত সালে প্রকাশিত হয়েছিল? 'কেকাধ্বনি' শব্দের অর্থ কী? সৌন্দর্যতত্ত্ব সম্পর্কে রবীন্দ্রনাথের সুগভীর উপলব্ধির পরিচয় 'কেকাধ্বনি'তে সহজ বর্ণনা-কৌশলে প্রকাশিত হয়েছে। আলোচনা করো।

অবস্থা
স্বল্প দুই শ্রেণীতে বিভক্ত।" শ্রেণী দুটি কী কী? "আমাদের
একমাত্র সমস্যা এই যে ইহাদের সংখ্যা অল্প।" কাদের সংখ্যা
অল্প? "এই পনেরো আনা অনাবশ্যক জীবনই বিধাতার ঐশ্বর্য
সম্প্রমাণ করিতেছে।" লেখক-প্রদত্ত দৃষ্টান্ত অনুসরণে কীভাবে
‘পনেরো আনা’ অনাবশ্যক জীবন বিধাতার ঐশ্বর্য সম্প্রমাণ করে,
আলোচনা করো।

$$1+1+1+11=18$$

ব্যক্তিগত পত্র রচনা করো (যে কোনো একটি) :

১২

(ক) কোনো সঙ্গদাগরী প্রতিষ্ঠানে হিসাবরক্ষক পদের জন্য
দরখাস্ত করে একটি আবেদন-পত্র রচনা করো।

(খ) নিজস্ব কোনো ব্যবসা প্রতিষ্ঠান স্থাপনের উদ্দেশ্যে কোনো
রাষ্ট্রায়ত্ত্ব ব্যাঙ্কের স্থানীয় শাখার কর্তৃপক্ষের কাছে পঞ্চাশ
হাজার টাকা ঋণ চেয়ে একটি আবেদন-পত্র রচনা করো।

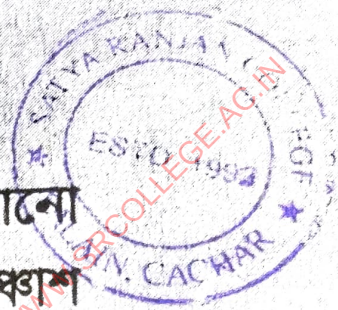


fig. ১০ পরিভাষা লেখো (যে কোনো দশটি) :

$$1 \times 10 = 10$$

Index number ; Auction ; Decen-
tralization ; Compound interest ;
Bankrupt ; Bill ; Quasi-rent ; Indemnity
bond ; Dearness allowance ; Surplus ;
Subsidy.
